



GET A LITTLE THIRSTY

Site : <http://dance-with-me13210.skyrock.com>

Mail : mcgil@free.fr

DANSE ENSEIGNEE AU 7^{ème} FESTIVAL DES EAGLES STARS

Mise en page Marie Claude GIL

Musique : THIRSTY By Brett Eldredge

Chorégraphe : Mc GIL

Niveau : Intermédiaires

TYPE : 48 Temps 2 Murs 3 Tag(s) 1 Restart

(1&8) HEELS OUT-OUT FORWARD – BACK IN-IN – SWIVETS RIGHT

1 – 2 Avancer sur talon D en avant (out) – Avancer sur talon G à G (out)

3 – 4 Revenir au centre sur PD (in) – Poser PG à côté PD (in)

5 – 6 Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D – Revenir au centre

7 – 8 Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D – Revenir au centre (poids du corps à G)

(9-16) Heel Switches Right & Left, Touch Right Twice, Heel Switches Left & Right, Touch Left Twice

1&2 : Touche talon PD devant – Retour sur PD – Touche talon PG devant

&3-4 : Retour sur PG – Touche pointe PD derrière PG – Touche pointe PD derrière PG

&5&6 : Retour sur PD – Touche talon PG devant – Retour sur PG – Touche talon PD devant

&7-8 : Retour sur PD – Touche PG derrière PD – Touche pointe PG derrière PD

(& ball PG restart au 3ème MUR)

(17-24) THREE STEP TURN LEFT(ROLLING VINE),SCUFF, VINE RIGHT, SCUFF

1-2 ¼ de tour gauche avec PG devant – 1/4 tour gauche avec PD

3 -4 1/2 de tour gauche avec PG à droite – Scuff PG à côté du PD

5-6 PD à droite D - PG derrière PD

7-8 PD côté D - scuff à côté du PD

(25-32) PIVOT MILITARY-ROCK FWD 1/2 TURN,TOE STRUT

1-2 PG devant – Pivot ½ tour D

3-4 PG devant – Pivot ½ tour D

5-6 Rock PG devant – retour s/PD 1/2 tour

7-8 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol

(33-40) TOE STRUT R, TOE STRUT LEFT AND RIGHT ½ TURN RIGHT,ROCK STEP FOWARD

1-2 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol

3-4 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol

5-6 ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol

7-8 Rock PD devant – retour s/PG

FINAL: STOMP X3 (LEFT,RIGHT,LEFT)

(41-48) ROCKING CHAIR , ROCK STEP SIDE, SAILOR STEP LEFT

1-2 PG rock derrière, revenir sur PD

3-4 PG rock devant, revenir sur PD

5-6 PG à gauche – revenir sur PD

7-8 PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche

TAG 1 - Fin du 1, 4 murs (6 : 00)

1&2 - 3&4 KICK BALL CROSS X 2

TAG 2 - Fin du 2, 5 murs (12:00)

1&2 - 3&4 KICK BALL CROSS X 2 – 5-6 -7-8 OUT, OUT, IN, IN

TAG 3 - Fin du 7ème mur (12 :00)

1-2-3-4 STOMP X 4- 1&2 3&4 5&6 7&8 kick ball cross X4

Recommencer la danse au début et gardez le sourire ...