

DISCLAIMER

INTERMEDIAIRE

Chorégraphe : Bruno Moggia
Musique : Robert E. Lee
Interprète : Rich O'Toole
Style : 64 Comptes – 4 Murs

*Pour la première fois
présentée à Lloret de
Mar (SP)
08/01/2016*

SECTION 1 KICK, JAZZ BOX x2

- 1 Kick PD
- 2-4 (sauté) Jazz Box avec ½ Tour à gauche
- 5-7 (sauté) Jazz Box avec ½ tour à gauche
- 8 Scuff PD

SECTION 2 HITCH, STOMP, FAN, TOE STRUT ½ TURN, HEEL STRUT ½ TURN

- 1-2 Hitch PD, Stomp PD
- 3-4 Fan talon PD vers la droite, Recover
- 5-6 Toe Strut PG ½ Tour à droite
- 7-8 Heel Strut PD ½ Tour à droite

SECTION 3 STEP, STOMP, STEP, STOMP, KICK, BACK, KICK, BRUSH

- 1-2 Step PG à gauche, Stomp up PD
- 3-4 Step PD à droite, Stomp up PG
- 5-6 Kick PG, Step PG en arrière
- 7-8 Kick PD, Brush PD

SECTION 4 STEP LOCK STEP, PAUSE, ROCK STEP, STOMP, PAUSE

- 1-4 Step Lock Step D-G-D en arrière, Pause
- 5-8 Rock PG en arrière, Recover, Stomp PG, Pause

SECTION 5 KICK, JAZZ BOX x2

- 1 Kick PD
- 2-4 (sauté) Jazz Box avec ½ Tour à droite
- 5-7 (sauté) Jazz Box avec ½ tour à droite
- 8 Stomp PD

SECTION 6 SCISSOR STEP, PAUSE, OUT x2, IN, HOOK

- 1-4 Scissor step G-D-G, Pause
- 5-6 Out PD, Out PG
- 7-8 In PD, Hook PG devant PD

SECTION 7 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-4 Step Lock Step G-D-G, Scuff PD
- 5-8 Step Lock Step D-G-D, Scuff PG

SECTION 8 ROCK STEP, STEP ½ TURN, PAUSE, FULL TURN and 1/4, STOMP

- 1-4 Rock PG, Recover, Step PG ½ tour à gauche, Pause
- 5-8 Full Turn et ¼ à gauche, Stomp up PD

RESTART Au 3^{ème} Mur après la section 4